

# Educar para Transformar

**Experiencias de Aprendizaje-Servicio  
con enfoque de Ciudadanía Global para contribuir  
a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)**



MADRE CORAJE  
De tu compromiso nace la esperanza

# Presentación

En un contexto global cada vez más complejo y desafiante, el Aprendizaje-Servicio (ApS) se consolida como metodología de Educación Transformadora para la Ciudadanía Global porque permite al alumnado aprender mientras actúa sobre necesidades reales de su entorno y del mundo, promoviendo valores de sostenibilidad y justicia social.

El ApS se articula en torno a cuatro elementos fundamentales:

- 1. Necesidad social o socioambiental:** el punto de partida es la identificación de un problema o reto real que conecta lo local con lo global.
- 2. Aprendizajes:** el alumnado adquiere conocimientos y competencias vinculados tanto al currículo como para la vida en sociedad.
- 3. Servicio:** el alumnado realiza una acción en respuesta a la necesidad detectada, para transformarla generando un impacto positivo.
- 4. Trabajo en red:** la colaboración entre centros educativos, familias, entidades sociales e instituciones enriquece la experiencia y multiplica el impacto del proyecto.

Durante los cursos 2022-2023 y 2023-2024, diez centros educativos andaluces han participado en un proyecto impulsado por la Fundación Madre Coraje, con el apoyo de la Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AACID). Esta iniciativa ha tenido como eje principal el fomento de la participación de toda la comunidad educativa y la apertura de los centros a su entorno mediante experiencias ApS que integran la perspectiva de la Ciudadanía Global y contribuyen al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030.

## OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE



Las experiencias recogidas en esta publicación son un ejemplo del potencial transformador de la educación cuando se vive como un proceso compartido, colaborativo y conectado con la realidad.

# Índice de contenidos

## 1 “GOTITAS DE SANGRE, GOTITAS DE VIDA”

Ed. Infantil  
Colegio SAFA  
Jerez de la Fra. (Cádiz)

pág. 4

## 2 “DE SUR A SUR”

Ed. Infantil y Primaria  
CEIP Guadalquivir  
Mairena del Aljarafe (Sevilla)

pág. 6

## 3 “HUERTOLANDIA”

Ed. Infantil, Primaria y Secundaria  
Colegio Sta. M<sup>a</sup> de los Reyes  
Sevilla

pág. 8

## 4 “PASOS QUE INSPIRAN, VIDAS QUE CAMBIAN”

Ed. Primaria  
Colegio La Loma  
Dos Hermanas (Sevilla)

pág. 10

## 5 “CUIDAMOS NUESTRO PARQUE, CUIDAMOS NUESTRO HUERTO”

Ed. Primaria  
Colegio Ruiz Elías  
Sevilla

pág. 12

## 6 “MUSICAL 33”

Ed. Primaria y Secundaria  
Colegio Sta. M<sup>a</sup> de los Reyes  
Sevilla

pág. 14

## 7 “SALVEMOS LAS LAGUNAS DEL SAPO”

Ed. Secundaria  
Colegio Arboleda  
Sevilla

pág. 16

## 8 “LOS MERENDEROS DE LA JANDA”

Ed. Secundaria  
IES La Janda  
Vejer de la Fra. (Cádiz)

pág. 18

## 9 “MERCADILLO SOLIDARIO”

Ed. Secundaria  
IES Isbylia  
Sevilla

pág. 20

## 10 “EL PENSAMIENTO DE LAS MUJERES ANDALUZAS”

Ed. Secundaria  
Colegio Arboleda  
Sevilla

pág. 22

## 11 “TIERRA Y MAR: MENÚ DEL DÍA DE COMERCIO JUSTO”

C.F.G.B. Cocina y Restauración  
Escuelas Profesionales SAFA Jerez  
Jerez de la Fra. (Cádiz)

pág. 24

## 12 “INTEGRA-TIC CON EL MAR DE CÁDIZ”

C.F. Grado Servicios Administrativos  
IES Mar de Cádiz  
El Pto. de Sta. M<sup>a</sup> (Cádiz)

pág. 26

## 13 “YAYO’S PROJECT”

C.F.G.B. Informática y Comunicaciones  
Colegio Antonio Gala  
Dos Hermanas (Sevilla)

pág. 28

## AGRADECIMIENTOS

pág. 30

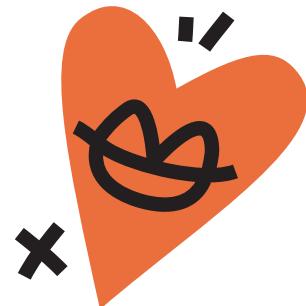
# 1

## "GOTITAS DE SANGRE, GOTITAS DE VIDA"

*Una campaña de los más peques para cuidar a la la comunidad*

**CENTRO:** Colegio SAFA (Jerez de la Fra. Cádiz)

**NIVEL:** 3º Educación Infantil



### **RETO O NECESIDAD SOCIAL DEL ENTORNO:**

En el contexto del centro y su barrio se identificó una necesidad social prioritaria: garantizar el suministro de sangre y sus derivados para salvar vidas y mejorar la calidad de vida de personas que enfrentan enfermedades graves o accidentes. La falta de concienciación y de hábito de donar regularmente contribuye a que los bancos de sangre afronten períodos de escasez. Este proyecto responde a esa necesidad médica y social, promoviendo la solidaridad y el compromiso cívico de toda la comunidad educativa y su entorno.

### **EL SERVICIO A LA COMUNIDAD:**

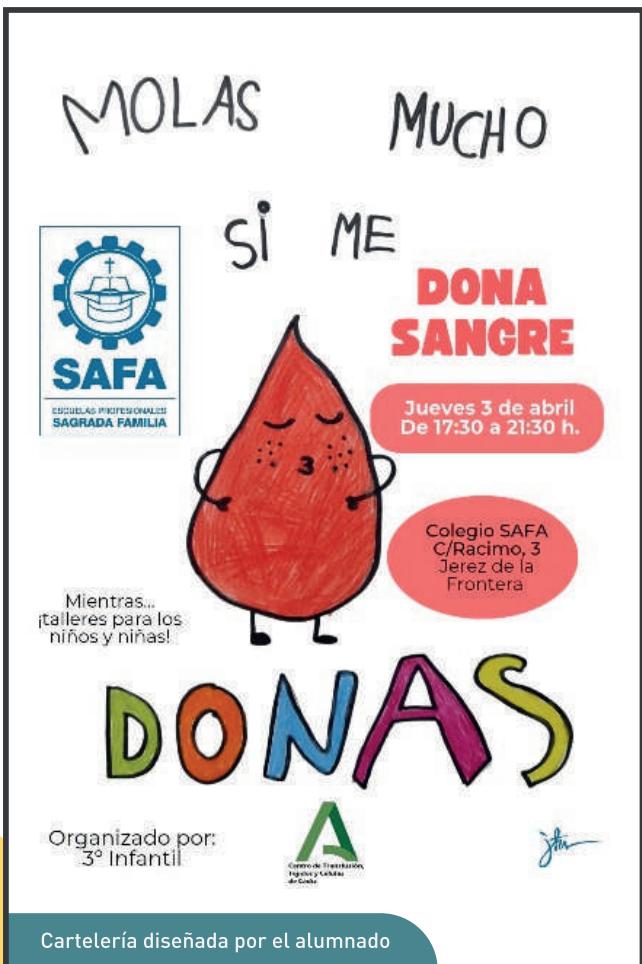
El servicio realizado por el alumnado de educación infantil se concretó en una **campaña de sensibilización y promoción de la donación de sangre**. Entre las actividades que realizaron elaboraron cartelería, disfraces y materiales divulgativos. También realizaron visitas a las clases y difundieron mensajes en el barrio, comercios y centros de salud cercanos. Además, el Banco de Sangre habilitó una sala de donación en el propio centro educativo, lo que facilitó la participación directa de familias, vecinos, personal docente y de administración y servicio (PAS). La acción no solo contribuyó a aumentar las reservas de sangre, sino que también generó conciencia colectiva sobre la importancia de donar.

### **APRENDIZAJES:**

A través de las distintas actividades, el alumnado desarrolló aprendizajes en las tres áreas de Educación Infantil. En el ámbito de **Descubrimiento y Exploración del Entorno**, investigaron el sistema circulatorio mediante mapas conceptuales, visionado de vídeos, lecturas e intercambio con profesionales sanitarios. En **Crecimiento en Armonía**, reforzaron la empatía, la solidaridad y hábitos de cuidado personal gracias a charlas de primeros auxilios y a su implicación en la campaña. En **Comunicación y Representación de la Realidad**, expresaron y difundieron mensajes de sensibilización mediante cartelería, disfraces, canciones, cuentos y vídeos, utilizando distintos lenguajes y recursos creativos para llegar a la comunidad.

### **EL TRABAJO EN RED:**

La iniciativa se desarrolló en colaboración con distintos agentes. El **Banco de Sangre** instaló un punto de donación en el centro y aportó al personal sanitario necesario. La **Red de Jóvenes Solidarios** del colegio participó con talleres lúdicos para las familias durante la jornada de donación. **Familias** delegadas apoyaron en la elaboración de los disfraces y la mascota 'gotita'. Asimismo, se contó con la implicación de familiares sanitarios del alumnado, quienes compartieron conocimientos de primeros auxilios. Destacar la colaboración del alumnado de **Formación Profesional de Auxiliar de Enfermería del Instituto Albor**, cercano al colegio que participó en la campaña de donación.



*'La respuesta fue tan increíble que incluso algunas personas no pudieron donar debido a la gran afluencia! Eso solo confirma que cuando nos unimos por una buena causa, logramos cosas extraordinarias'.*

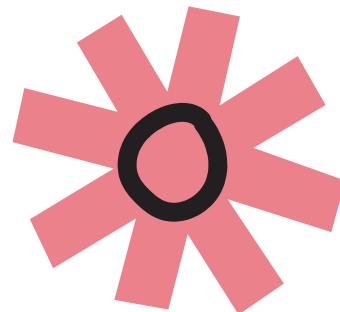
Águeda, docente del colegio SAFA

# 2

## "DE SUR A SUR"

*Un intercambio entre comunidades escolares  
de Mairena y Mazamari (Perú)*

**CENTRO:** CEIP Guadalquivir (Mairena del Aljarafe. Sevilla)  
**NIVEL:** Educación Infantil y Primaria



### RETO O NECESIDAD SOCIAL DEL ENTORNO:

Se detectó la falta de conciencia y comprensión sobre la diversidad cultural y social de otros lugares del mundo, así como la persistencia de estereotipos y prejuicios. El proyecto busca sensibilizar al alumnado y a la comunidad sobre la desigualdad global y fomentar la empatía hacia realidades distintas.

### EL SERVICIO A LA COMUNIDAD:

El alumnado organizó una **Marcha Solidaria** a beneficio de la Fundación Madre Coraje, con el fin de recaudar fondos destinados al colegio de la Aldea del Niño Beato Junípero Serra, en Mazamari (Perú). Además, realizaron actividades de sensibilización en la comunidad educativa a través de cartelería, canciones, videos de intercambio y contacto directo con la escuela peruana, promoviendo valores de solidaridad, cooperación y voluntariado.

### APRENDIZAJES:

Madre Coraje aproximó al alumnado a las **causas y consecuencias de la desigualdad global**. Mediante la elaboración de carteles, la creación de una canción y su difusión por la megafonía del centro se trabajó la comunicación lingüística y la expresión cultural, al tiempo que se sensibilizaba a la comunidad educativa. El entrenamiento y la organización de la Marcha Solidaria reforzaron el trabajo en equipo, la iniciativa y la importancia de los **hábitos saludables**. La preparación de guiones y la grabación de vídeos para intercambiar con el alumnado peruano impulsaron la **competencia digital** y la creatividad, al tiempo que estrechaban los lazos entre ambos centros. También la visita a Madre Coraje y la entrega de la recaudación consolidaron valores de **empatía, justicia y cooperación internacional**.

### EL TRABAJO EN RED:

El proyecto se desarrolló en estrecha colaboración con entidades. La **Fundación Madre Coraje** actuó como nexo con la escuela de Perú y apoyó el trabajo de la sensibilización en el centro. La **Aldea del Niño Beato Junípero Serra (Perú)** compartió experiencias y vídeos de su alumnado, generando un vínculo educativo y humano entre ambas comunidades. **El AMPA Halley** y las familias participaron activamente en la organización y en la marcha solidaria.





Presentación de Madre Coraje en el colegio



Marcha solidaria



Alumnado del colegio Aldea del Niño, sembrando árboles en Mazzamari (Perú)



*'Hemos aprendido a ayudarnos entre todos porque el planeta no está al 100%, le está afectando muchas cosas...'*

Manuel y Eva, 5ºC

*'Para mí un proyecto de aprendizaje servicio es que los niños aprendan sobre diferentes países, diferentes culturas y que también ayuden a esos niños como nosotros en el colegio'.*

Carla y Lola, 6ºB

*'... en lengua hemos aprendido sobre el quechua... ellos están intentando recuperarlo porque ya se está empezando a perder,... yo he vivido mucho tiempo en el País Vasco y ahí también se habla euskera, que es otra lengua... y ahí también se está perdiendo y es como un pequeño tesoro... También en ciencias hemos aprendido dónde está Perú y hemos aprendido qué comen, cómo visten, cómo es el colegio, las aldeas distintas y la verdad que a mí me gusta mucho'.*

Vera y Eva, 6ºC

*'... los niños del colegio Guadalquivir pueden aprender de los niños del colegio de Perú cómo ellos cuidan la naturaleza, cómo se centran en vivir de lo que obtienen de ella, lo que tienen que hacer para llegar hasta el colegio todos los días... cómo siembran y luego, comen lo que han sembrado... pues eso que aquí es ya tan difícil de entender, porque es una vida tan diferente...'.*

Sandra y Victoria, voluntarias de Madre Coraje

# 3

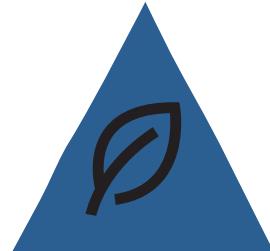
## "HUERTOLANDIA"

*Sembrar, cosechar y aprender  
desde la solidaridad*



**CENTRO:** Colegio Sta. M<sup>a</sup> de los Reyes (Sevilla)

**NIVEL:** Educación Infantil, Primaria y Secundaria



### **RETO O NECESIDAD SOCIAL DEL ENTORNO:**

En el barrio del centro educativo que se encuentra en el distrito de Torreblanca de Sevilla, se identificó la existencia de familias con dificultades económicas que afectan directamente a su acceso a una alimentación adecuada. Esta situación de vulnerabilidad se convirtió en una necesidad social prioritaria que inspiró el proyecto y la implicación de toda la comunidad educativa.

### **EL SERVICIO A LA COMUNIDAD:**

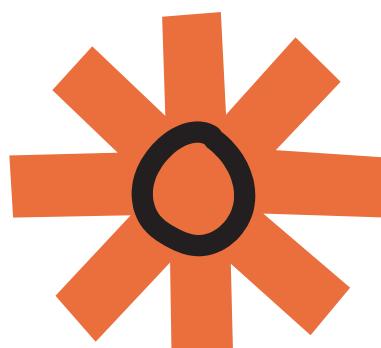
El proyecto busca dar respuesta al problema al tiempo que fomenta la conciencia sobre la sostenibilidad, el consumo responsable y el valor de la solidaridad. El alumnado participa en la siembra, el cuidado y la recolección de productos en el huerto escolar con el fin de destinarlos al comedor social del barrio y familias en situación de vulnerabilidad. Además, parte de la cosecha se transforma en productos como bizcochos o mermeladas que se ofrecen en mercadillos solidarios, destinando a la compra de materiales para el propio huerto.

### **APRENDIZAJES:**

El proyecto ha posibilitado aprendizajes vinculados al conocimiento del medio, la sostenibilidad y la educación en valores. El alumnado investiga sobre el ciclo de vida de las plantas, se familiariza con alimentos y técnicas de cultivo, y aplica competencias matemáticas y científicas en la organización del huerto. Asimismo, desarrolla la responsabilidad y la autonomía en el cuidado de las plantas, fomenta el trabajo en equipo y la cooperación, y reflexiona sobre el impacto social de su labor. A través de talleres, búsquedas de información, clasificación de productos y contacto con las entidades sociales, interiorizan valores de solidaridad, respeto y compromiso ciudadano.

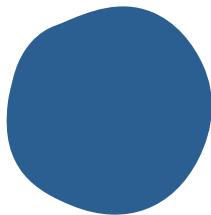
### **EL TRABAJO EN RED:**

El proyecto se ha diseñado con la potencialidad de colaborar con entidades de barrio como el **comedor social y la congregación de las Hermanas de la Cruz** que apoyan a personas y familias en exclusión social. Además se ha contado con la implicación de las familias y el personal de servicio del centro que apoyaron las actividades entorno al huerto.

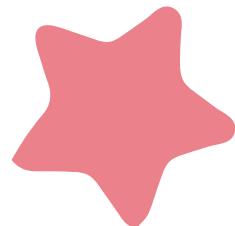




Alumnado plantando



Preparando el terreno



*'El huerto escolar no es solo un espacio de aprendizaje, es un refugio donde los alumnos de todo el colegio han dejado su huella en la participación de las diferentes tareas tales como sembrar, regar, preparar la tierra, trasplantar, buscar información y realizar cartelería. Los alumnos han compartido buenos momentos y risas. No solo estamos cultivando plantas sino también a nivel personal, valores como el respeto, trabajo en equipo, esfuerzo, dedicación'.*

Reflexiones de Cristina, Irene y Raquel, docentes impulsoras de Huertolandia

# 4

## "PASOS QUE INSPIRAN, VIDAS QUE CAMBIAN"

*Una campaña para visibilizar la leucemia infantil*



**CENTRO:** Colegio La Loma-Maestro Cristóbal Chanfreut  
(Dos Hermanas. Sevilla)  
**NIVEL:** 2º Educación Primaria



### RETO O NECESIDAD SOCIAL DEL ENTORNO:

La **leucemia infantil** es una enfermedad que afecta a un gran número de niños y niñas, con un fuerte impacto tanto en su vida diaria como en la de sus familias, que afrontan procesos largos, costosos y dolorosos. Además de la necesidad de investigación para avanzar en los tratamientos, se hace evidente la necesidad de apoyos emocionales, económicos y sociales para quienes padecen esta enfermedad. El proyecto aborda el reto de visibilizar esta realidad en la comunidad educativa, ayudando a superar la falta de conocimiento y la indiferencia social hacia las familias afectadas.

### EL SERVICIO A LA COMUNIDAD:

El alumnado de 2º de Primaria, junto con toda la comunidad educativa, diseñó y llevó a cabo una **Feria Deportiva Solidaria** con actividades como un zumbatón, talleres, juegos y una tómbola solidaria. Para ello elaboraron dorsales, diplomas y un vídeo promocional que se difundió en redes sociales y comercios del barrio. La recaudación, que superó los 1.800€, fue donada a la ONG ACAYE, que trabaja con familias de niños y niñas con leucemia. Además, se redactaron **cartas y mensajes de apoyo** para menores hospitalizados, contribuyendo a su **acompañamiento emocional**.

### APRENDIZAJES:

El alumnado mejoró sus competencias comunicativas al elaborar carteles, vídeos y presentaciones orales para sensibilizar a sus compañeros y familias. Aprendieron a trabajar en equipo mediante la organización de actividades solidarias, reparto de responsabilidades y asambleas de reflexión. Desarrollaron actitudes de **empatía y solidaridad al conocer la situación de niños y niñas afectados por la enfermedad** y expresarlas a través de cartas y mensajes de ánimo. Además, integraron aprendizajes en Educación Física y Educación Artística mediante la preparación de la feria deportiva, reforzando la creatividad, la expresión corporal y la vida saludable como parte de su compromiso social.

### EL TRABAJO EN RED:

La **ONG ACAYE** acompañó desde el inicio, ofreciendo formación, materiales y presencia activa en el centro. **EL AMPA Los Lomeros** se implicó en la difusión, organización y logística de la feria, aportando talleres, meriendas y agua para los participantes. **Madre Coraje** colaboró con voluntariado y una tómbola solidaria, mientras que una enfermera de enlace apoyó con un stand de hábitos de vida saludable. Todo ello, junto con la implicación del profesorado y las familias, permitió que el proyecto se viviera como una experiencia comunitaria de solidaridad y ciudadanía activa.





Alumnado con el premio entregado por el Ayuntamiento de Dos Hermanas por el proyecto ApS

[Enlace al video resumen del proyecto](#)



*'hemos coloreado unos dorsales que valían 2 euros para venderlos y así recaudar dinero y también hemos organizado un zumbatón. Ese dinero se lo hemos dado a los científicos para que ellos inventen una cura para esos niños que están en el hospital'.*

Julia, alumna participante.

*'He aprendido que con estos proyectos, una de las cosas que se intenta conseguir es cumplir los objetivos de la Agenda 2030'.*

Carmen, madre participante y miembro de la AMPA.

# 5

## "CUIDAMOS NUESTRO PARQUE, CUIDAMOS NUESTRO HUERTO"

*Protegiendo los espacios verdes comunes*

**CENTRO:** Colegio Ruiz Elías. (Sevilla)

**NIVEL:** Educación Primaria



### RETO O NECESIDAD SOCIAL DEL ENTORNO:

El Parque Estoril es un espacio clave para el recreo y convivencia del alumnado pero debido a la **acumulación de residuos, el mal uso y la falta de mantenimiento** se encuentra deteriorado. Esta situación afectaba tanto a la estética como a la seguridad e higiene del espacio, transmitiendo un mensaje de poco respeto hacia lo comunitario. A ello se suma el reto de integrar un **huerto escolar** recientemente adquirido, que requiere de compromiso y cuidado colectivo para convertirse en un recurso educativo y de sostenibilidad. Ambos desafíos contribuyeron a abordar la necesidad social de fomentar la conciencia ecológica, el civismo y el respeto por los espacios comunes.

### EL SERVICIO A LA COMUNIDAD:

El alumnado participó activamente en la mejora y el mantenimiento del Parque Estoril, mediante **campañas de sensibilización, limpieza, creación de cartelería y actividades artísticas**. De forma paralela, se implementó y cuidó un huerto escolar como espacio de aprendizaje ambiental, donde se cultivaron productos y se trabajaron hábitos de alimentación saludable y sostenibilidad. El proyecto también promovió actividades intergeneracionales en las que personas mayores del barrio compartieron conocimientos agrícolas con los estudiantes, fortaleciendo así los lazos comunitarios.

### APRENDIZAJES:

El alumnado desarrolló **competencias científicas** al investigar sobre plantas y aplicar el método experimental en el huerto; competencias lingüísticas y digitales al elaborar carteles, vídeos y campañas de concienciación; y competencias sociales al trabajar en equipo y participar en la toma de decisiones. También aprendieron valores de respeto, responsabilidad y empatía, reconociendo la importancia de mantener espacios limpios, sostenibles e inclusivos. El contacto con los mayores del barrio enriqueció la experiencia con **aprendizajes intergeneracionales** basados en el respeto mutuo y la cooperación.

### EL TRABAJO EN RED:

El **Ayuntamiento y el distrito local** aportaron apoyo logístico, permisos e infraestructuras. La **Asociación de Vecinos del Parque** colaboró en jornadas de sensibilización y en la recogida de propuestas de mejora. Los mayores del barrio transmitieron conocimientos agrícolas en el huerto escolar, favoreciendo el aprendizaje intergeneracional. La **Fundación Madre Coraje** contribuyó con talleres de reciclaje y sostenibilidad, mientras que el **AMPA y las familias** apoyaron en la financiación, organización y difusión del proyecto. También participaron empresas y comercios locales, que se sumaron a las campañas de concienciación.

Gracias a este proyecto, el colegio fue ganador del III Premio ACES-Andalucía en la categoría Desarrollo Sostenible (Internacional - ETSE Goals).



Biblioteca humana



Encuentro con representantes del Ayuntamiento de Sevilla



*'es un proyecto que nos ha enseñado muchísimo y que además ha servido para mejorar nuestro barrio'.*

Carla, alumna de 6º de primaria

*'... son personas con los poros abiertos y todas esas realidades ,si además se encauzan a través de la educación del colegio y de las distintas áreas, pues entonces evidentemente van a ser mejores ciudadanos... que sean personas críticas, transformadoras de su realidad y que vayan viendo que no es solamente votar y esperar a que se monten las reglas, sino que pueden tomar decisiones como titulares que son de derechos desde niños hasta mayores... reivindicar las cosas y luchar porque todo esté bien y los servicios públicos funcionen, ciudadanos completos'.*

Francisco, Asociación de Vecinos Parque Estoril

# 6

## “MUSICAL 33”

*Valores y cultura en escena  
para unir comunidad y barrio*

**CENTRO:** Colegio Sta. M<sup>a</sup> de los Reyes (Sevilla)

**NIVEL:** Educación Primaria y Secundaria



### RETO O NECESIDAD SOCIAL DEL ENTORNO:

El proyecto surge como respuesta a varias problemáticas detectadas en el centro y su contexto: el absentismo escolar, episodios de violencia y la **falta de espacios culturales participativos y solidarios en el barrio de Torreblanca**. Estas carencias generan desmotivación en el alumnado y reducen las oportunidades de cohesión social y de desarrollo comunitario. La propuesta buscó dar respuesta a esta situación mediante una iniciativa que combinara educación en valores, cultura y compromiso colectivo.

### EL SERVICIO A LA COMUNIDAD:

El alumnado, desde 1º de Primaria hasta 4º de ESO, preparó y representó el **musical dramatizado “33”**, una adaptación moderna de la pasión, muerte y resurrección de Jesús. La puesta en escena ofreció a la comunidad educativa, a las familias y al barrio un espectáculo con valor artístico y espiritual que se convirtió en un espacio de encuentro, emoción y reflexión compartida. Además, la representación se llevó a otros centros educativos y certámenes teatrales, extendiendo el impacto social y cultural del proyecto más allá de la escuela.

### APRENDIZAJES:

El proceso de ensayos, creación de escenografía, organización y representación permitió al alumnado mejorar sus **competencias comunicativas, artísticas y sociales**. Aprendieron a trabajar en equipo, asumir responsabilidades y cooperar en proyectos comunes. También desarrollaron la creatividad, la empatía y el pensamiento crítico al reflexionar sobre los valores presentes en la obra y cómo se conectaban con su vida cotidiana. La participación activa en distintos roles (actor, actriz, personal técnico, regidor, diseñador, etc.) fortaleció la autonomía, la iniciativa y el liderazgo compartido.

### EL TRABAJO EN RED:

La **Fundación Educativa Sofía Barat** apoyó la iniciativa en el marco de su compromiso con la justicia y la paz. El **AMPA y las familias** asumieron tareas de organización, logística y celebración, incluyendo la gestión del ambigú y la venta de merchandising. Además, el **Colegio Santa María del Valle** acogió la representación en sus instalaciones, ampliando la difusión de los valores del proyecto. Todo ello permitió fortalecer los lazos entre centro, familias, barrio y otras instituciones educativas.



Escena del Musical 33

## Musical 33º



*'... para poder vivir de forma tranquila y en paz siempre tienen que preponderar las emociones y, en este musical la emoción que ha envuelto todo ha sido el amor. El amor que el alumnado ha demostrado diariamente en cada ensayo y en cada representación para y por su colegio, su barrio y sus compañeros. Ha sido precioso ver como en cada ensayo alumnos, exalumnos y profesores entrábamos en una simbiosis perfecta de respeto, colaboración y apoyo... ante todo, prevalecía el éxito colectivo antes que el individual'.*

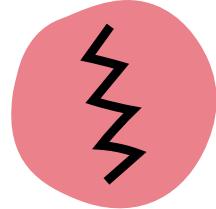
Antonio, docente de Educación Física y director del musical

# 7

## "SALVEMOS LAS LAGUNAS DEL SAPO"

**CENTRO:** Centro: Colegio Arboleda (Sevilla)

**NIVEL:** 3º ESO



### RETO O NECESIDAD SOCIAL DEL ENTORNO:

En Sevilla Este y Alcosa se localiza el espacio natural de las **Lagunas del Sapo**, uno de los enclaves con mayor **biodiversidad** de la ciudad y un importante **sumidero de CO<sub>2</sub>**. Sin embargo, este entorno se encuentra amenazado por un plan urbanístico que prevé su desaparición. La **falta de concienciación sobre el valor ecológico de estos microhumedales** agrava la situación, ya que constituyen un ecosistema único que sostiene anfibios, aves y mamíferos, además de contribuir a la mejora de la calidad del aire. El reto es, por tanto, conservar este espacio natural y sensibilizar a la ciudadanía sobre su importancia como pulmón verde y oasis climático para Sevilla.

### EL SERVICIO A LA COMUNIDAD:

El alumnado de 3º de ESO diseñó y ejecutó una **campaña de sensibilización** y defensa de las Lagunas del Sapo, en colaboración con la Plataforma Save!. Entre las acciones desarrolladas destacaron la creación de una **página web informativa**, cartelería con códigos QR repartida por los barrios de Sevilla Este y Alcosa, un **itinerario de cuentos** para acercar el valor de las lagunas a la infancia, y actividades de difusión en redes sociales. También se organizaron salidas de campo, sesiones de reflexión y un evento comunitario con vecinos y asociaciones, en el que se compartieron aprendizajes y se entregaron diplomas de reconocimiento al alumnado.

### APRENDIZAJES:

En Biología, investigaron **la flora y fauna de las lagunas** y elaboraron materiales divulgativos; en Educación Plástica y Visual, realizaron fotografías y montajes artísticos para denunciar la degradación ambiental; en Educación Física, organizaron gymkanas vinculadas a los ODS y a la biodiversidad; y en Atención Educativa, reflexionaron sobre **causas y consecuencias de la pérdida de ecosistemas**, elaboraron mapas mentales y diseñaron la web del proyecto. Todo ello fortaleció competencias como la comunicación lingüística, la digital, la ciudadana y la emprendedora, además de motivar al alumnado, favorecer la inclusión y atender a la diversidad de forma práctica y cooperativa.

### EL TRABAJO EN RED:

El proyecto se realizó en estrecha colaboración con la **Plataforma Save!**, integrada por entidades como Ecologistas en Acción, SEO BirdLife y Greenpeace, así como por **asociaciones vecinales** de Sevilla Este, Alcosa y Torreblanca. Sus miembros acompañaron al alumnado en el trabajo de campo, compartieron conocimientos y asesoraron al profesorado durante el proceso. Además, vecindario y familias participaron en la difusión y en el evento final, generando un verdadero movimiento comunitario en defensa del espacio natural.



*'... ha sido un balón de oxígeno contar con la mirada fresca, la autenticidad y la naturalidad del alumnado del colegio Arboleda. Sin duda ha sido un salto cualitativo importante la línea de actividades que han desarrollado y para la visibilización de un espacio tan extrarradial como es la laguna del Sapo'.*

Lely Zerpa, Plataforma SAVE!



[Enlace QR a video del proyecto](#)

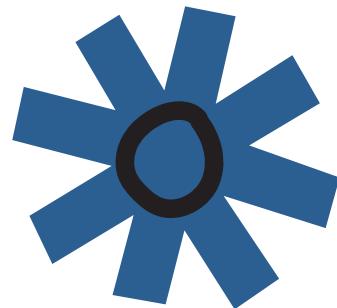
# 8

## "LOS MERENDEROS DE LA JANDA"

*Recuperando espacios para la vida y la convivencia*

**CENTRO:** IES La Janda (Vejer de la Fra. Cádiz)

**NIVEL:** 2ºESO



### **RETO O NECESIDAD SOCIAL DEL ENTORNO:**

El municipio de Vejer de la Frontera presenta un problema ambiental derivado de la **degradación progresiva de los espacios verdes urbanos y periurbanos**, en los que se encuentran algunos merenderos. La acumulación de basura, la escasez de vegetación y la falta de mantenimiento reflejan la ausencia de conciencia ecológica y el uso irresponsable de estos lugares de convivencia. Esta situación compromete tanto la calidad ambiental como el disfrute seguro de la ciudadanía, lo que hace urgente fomentar una cultura de cuidado y respeto hacia el entorno natural cercano.

### **EL SERVICIO A LA COMUNIDAD:**

El alumnado de 2º de ESO participó activamente en la **limpieza, mejora y recuperación de la zona de los merenderos de Buenavista**, llevando a cabo tareas de recogida de residuos, acondicionamiento del espacio y sensibilización sobre reciclaje y consumo responsable. El trabajo práctico se complementó con actividades de reflexión en el aula y campañas de concienciación dirigidas a la comunidad educativa y al vecindario, con el fin de promover un uso más sostenible y respetuoso de estos espacios públicos.

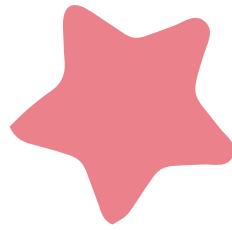
### **APRENDIZAJES:**

El proyecto permitió conectar los contenidos del bloque de Ecología y Medio Ambiente con una problemática real del entorno. El alumnado desarrolló competencias científicas al analizar los ecosistemas locales y reflexionar sobre posibles soluciones, al tiempo que, gracias a la colaboración con el proyecto Cero Escorrentías, conoció **prácticas innovadoras de gestión del agua y del suelo** orientadas a evitar la erosión y favorecer la regeneración de los ecosistemas.

La experiencia también impulsó el desarrollo de habilidades sociales y ciudadanas, ya que los estudiantes tuvieron que organizarse en equipos, asumir roles y tomar decisiones colectivas. Este proceso fortaleció en ellos la conciencia ambiental, la empatía y la responsabilidad, al experimentar de primera mano el impacto positivo de sus acciones sobre la mejora de un espacio común. Finalmente, el proyecto estimuló su creatividad y mejoró su comunicación lingüística a través de la expresión de ideas y la difusión de sus propuestas a la comunidad.

### **EL TRABAJO EN RED:**

La iniciativa se enriqueció con la colaboración de colectivos locales como el **proyecto Cero Escorrentía**, en el que participan ciudadanos comprometidos como Andrew Zions y Thomas, vinculados a la **finca Catalina**, donde trabajan en comunidad junto a personas voluntarias visitantes. Estos colaboradores compartieron experiencias, ofrecieron formación y acompañaron al alumnado en distintas fases del proyecto. El trabajo conjunto entre estudiantes, profesorado, familias, AMPA y asociaciones ciudadanas permitió ampliar el alcance de las acciones y consolidar una red comunitaria comprometida con la sostenibilidad y el cuidado del entorno natural de La Janda.



Alumnado trabajando en la recuperación del espacio de los merenderos de Buenavista

*'Trabajamos con el instituto local en un proyecto para recuperar los bienes comunes apoyando la sucesión ecológica natural y la restauración del ciclo del agua. En un lugar, nuestro terreno privado se encuentra con la carretera pública y la zona de picnic, lo que ofrece una rica exploración del «efecto de borde». Cientos de personas pasan por aquí disfrutando de las increíbles vistas, pero pocas se quedan porque los bancos de piedra no tienen sombra y están expuestos a los elementos'.*

Proyecto Almenara

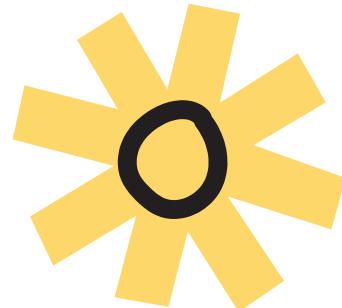
# 9

## "MERCADILLO SOLIDARIO"

*Impulsando el consumo responsable y la justicia social*

**CENTRO:** IES Isbilya (Sevilla)

**NIVEL:** 4º ESO



### RETO O NECESIDAD SOCIAL DEL ENTORNO:

En el centro educativo se identificó la necesidad de **sensibilizar y movilizar a la comunidad educativa en favor de los ODS** para afrontar colectivamente retos como la reducción de las desigualdades, la lucha contra el cambio climático y la promoción de un consumo responsable.

### EL SERVICIO A LA COMUNIDAD:

El alumnado organizó un **mercadillo solidario de libros de segunda mano**, desde la recogida y clasificación hasta la logística de la venta y la difusión de la iniciativa. La recaudación obtenida se destinó a la Fundación Madre Coraje, apoyando proyectos sociales vinculados a la cooperación y la ciudadanía global. De esta manera, los estudiantes convirtieron un gesto cotidiano como la reutilización de libros en una acción solidaria y de consumo responsable, que al mismo tiempo sensibilizó a la comunidad educativa sobre el valor de la solidaridad y la sostenibilidad.

### APRENDIZAJES:

El proyecto se enmarca en '**Atención educativa**' (alternativa a Religión) que se enfoca al desarrollo de competencias clave para la vida ((autoestima, responsabilidad...)). El alumnado aprendió a investigar **problemas globales vinculados a los ODS** y conoció testimonios inspiradores de '**libros vivientes**' que ampliaron su mirada sobre las múltiples formas de contribuir a un mundo más justo y sostenible. También reflexionaron sobre su papel como ciudadanas y ciudadanos activos. Fortalecieron la competencia lingüística aprendiendo a comunicar sus ideas de forma clara y creativa. También mejoraron en organización, trabajo en equipo y gestión de emociones al afrontar situaciones de incertidumbre propias de la preparación del mercadillo.

### EL TRABAJO EN RED:

El proyecto se fortaleció gracias a la colaboración de diversas entidades que participaron en una Biblioteca Humana vinculada a los ODS y al compromiso social y ambiental: **Mecológico**, iniciativa de economía social y mercado ecológico; **las Cocodrilas**, equipo de rugby femenino que defiende la igualdad y la inclusión; y **Fridays for Future**, movimiento juvenil de activismo climático.

Por otro lado, **Madre Coraje**, apoyó en el contacto con entidades para la biblioteca humana y orientó el mercadillo solidario. Las familias también participaron donando libros y apoyando la iniciativa.



Biblioteca humana de los ODS



Recogida de libros para el mercadillo



*'La propuesta trata de impulsar el compromiso personal y la colaboración de los ciudadanos, sean profesores, padres o alumnos, como vehículo para la transformación del mundo'.*

Rafa, docente del IES Isbilya

*'Contar con la colaboración de 'libros vivientes' fue fundamental para abrir la mirada al exterior, conocer alternativas y experiencias inspiradoras y al mismo tiempo generar reflexión y compromiso'.*

Carolina, técnica de Educación Transformadora para la Ciudadanía Global de Madre Coraje

# 10

## "EL PENSAMIENTO DE LAS MUJERES ANDALUZAS"

*Memoria, filosofía e igualdad*

**CENTRO:** Colegio Arboleda (Sevilla)

**NIVEL:** 4º ESO



### **RETO O NECESIDAD SOCIAL DEL ENTORNO:**

A lo largo de la historia, las **mujeres han sido invisibilizadas en el ámbito filosófico y cultural**, tanto en Andalucía como a nivel global. La falta de referentes femeninos en la filosofía y en las humanidades ha perpetuado estereotipos de género y un sesgo histórico que margina sus aportaciones. Esta exclusión provoca una brecha en la igualdad y en la transmisión cultural, ya que niñas y jóvenes siguen sin encontrar modelos femeninos cercanos en los que inspirarse. La necesidad social del proyecto es, por tanto, visibilizar a las mujeres filósofas y pensadoras andaluzas, combatir la discriminación de género en el conocimiento y fomentar una cultura inclusiva e igualitaria.

### **EL SERVICIO A LA COMUNIDAD:**

El alumnado de 4º de ESO investigó sobre distintas **mujeres andaluzas relevantes en la filosofía, la literatura y la cultura**, elaborando textos, ilustraciones y materiales divulgativos. Los resultados se presentaron en unas jornadas abiertas junto a profesorado universitario de la Facultad de Filosofía de Sevilla y se recopilaron en un **libro que visibiliza estas figuras** y se difundió en la comunidad. Este trabajo realizado por el alumnado no solo resalta el papel de las mujeres en la historia del pensamiento, sino que también ofrece referentes positivos contribuyendo a la igualdad de género desde la educación.

### **APRENDIZAJES:**

El proyecto permitió al alumnado desarrollar un aprendizaje significativo al conectar la filosofía con la realidad social. Aprendieron a **investigar y analizar críticamente procesos de exclusión histórica**, a trabajar en equipo y a reflexionar sobre conceptos como injusticia epistémica, feminismo o interseccionalidad. Además, reforzaron su creatividad ilustrando las investigaciones y preparando materiales para la difusión. La participación en ponencias con profesorado universitario les ayudó a mejorar sus competencias comunicativas y a ganar seguridad en contextos académicos y sociales más amplios.

### **EL TRABAJO EN RED:**

La **Facultad de Filosofía de la Universidad de Sevilla** aportó rigor académico y visibilidad a través de conferencias impartidas por profesorado y doctorandos especializados en género y filosofía. Familias, profesorado y alumnado del centro también participaron en las jornadas. **Madre Coraje** acompañó al profesorado y apoyó la edición y publicación del libro con los trabajos del alumnado.

Alumnado preparando sus exposiciones en el salón de actos del centro



Portada libro  
y QR para descarga

*'...hemos comprendido que cuando todas colaboramos y compartimos distintos puntos de vista, comprendemos mucho mejor las cosas'.*

Estudiante de filosofía participante

*'compartir espacio con personas de la universidad de Sevilla aportó profundidad y rigor al trabajo además de resultar muy enriquecedor para el alumnado que se sintió muy motivado... trabajar con entidades externas nos ha permitido mostrar que hay una continuidad entre nuestra sociedad y la escuela, que son ámbitos permeables y que pueden colaborar'.*

Marta, profesora de filosofía.

# 11

## "INTEGRA-TIC CON EL MAR DE CÁDIZ"

*Competencias digitales contra la exclusión social*

**CENTRO:** IES Mar de Cádiz (El Puerto de Sta. M<sup>a</sup>. Cádiz)

**NIVEL:** 1º y 2º de Ciclo Formativo Grado Básico de Servicios Administrativos



### RETO O NECESIDAD SOCIAL DEL ENTORNO:

El Barrio Alto de El Puerto de Santa María, declarado zona desfavorecida por la Junta de Andalucía es un entorno marcado por altos índices de desempleo, precariedad económica y situaciones de vulnerabilidad social que afectan especialmente a mujeres y a personas mayores de 45 años. En este contexto, se detectó la necesidad de **apoyar a personas desempleadas en la adquisición de competencias digitales** básicas y en la mejora de sus herramientas para la búsqueda de empleo.

### EL SERVICIO A LA COMUNIDAD:

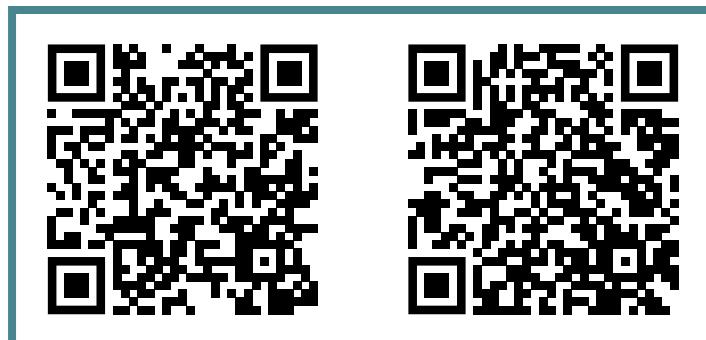
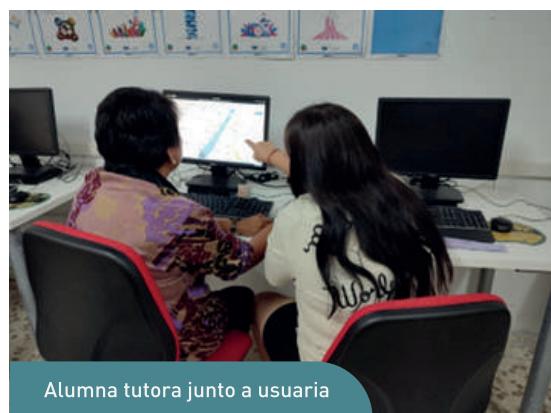
El alumnado asumió el rol de tutor-formador impartiendo **talleres de ofimática en el 'Punto Vuela Barrio Alto'** a personas desempleadas usuarias de la asociación Nueva Bahía así como a personas de diferentes perfiles (mayores, migrantes o con discapacidad) que necesitaban mejorar sus competencias digitales. El proyecto también incluyó actividades de convivencia y la elaboración de materiales de difusión, como cartelería, presentaciones, vídeos y mensajes destinados a dar a conocer los talleres dentro del centro y en la comunidad.

### APRENDIZAJES:

El alumnado recibió del SEPE y de la propia asociación charlas sobre las dificultades que supone el desempleo, conocieron la **realidad que viven muchas personas en riesgos de exclusión** y el trabajo que realizan entidades como Nueva Bahía. Al ejercer como docentes en los talleres, el alumnado reforzó sus **competencias comunicativas, sociales y profesionales**, además de consolidar sus conocimientos de ofimática y atención al cliente. Desarrollaron habilidades de trabajo en equipo, responsabilidad y empatía hacia realidades diferentes a las suyas. Asimismo, mejoraron su motivación y asistencia a clase al sentirse útiles y protagonistas de una experiencia con impacto social real.

### EL TRABAJO EN RED:

La **Asociación Nueva Bahía**, ofreció charlas sobre la problemática, acompañamiento y, además de las personas usuarias, facilitó los espacios y ordenadores para realizar los talleres. También participaron organismos como el **SEPE**, ofreciendo charlas sobre empleo y orientación laboral, así como profesorado del propio centro, que coordinó y acompañó el proceso.



*'Lo que me llevo de este proyecto es el respeto que he cogido por los profesores porque no es fácil enseñar a alguien y que esa persona entienda lo que tú estás explicando'.*

Irene, estudiante del IES Mar de Cádiz y tutora Integra-TIC.

*'...me llevo que he entrenado mucho mi paciencia y he ayudado a personas mayores'.*

Darío, estudiante del IES Mar de Cádiz y tutor Integra-TIC.

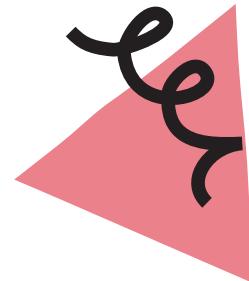
# 12

## "TIERRA Y MAR: MENÚ DEL DÍA DE COMERCIO JUSTO"

Cocinando con sostenibilidad y justicia ecosocial.

**CENTRO:** Escuelas Profesionales SAFA (Jerez de la Fra. Cádiz)

**NIVEL:** 4º ESO y 1º y 2º de C.F. Grado Básico de Cocina y Restauración



### RETO O NECESIDAD SOCIAL DEL ENTORNO:

En nuestra sociedad predominan **hábitos de consumo poco sostenibles**, con escasa conciencia sobre las condiciones laborales, medioambientales y de bienestar animal que implica la producción de alimentos. Esto contribuye a perpetuar desigualdades y a agravar la **crisis climática y social global**. El proyecto responde a la necesidad de sensibilizar a la comunidad educativa y al entorno sobre la importancia del comercio justo y del consumo responsable, promoviendo elecciones que respeten los derechos humanos, el medioambiente y la salud de las personas.

### EL SERVICIO A LA COMUNIDAD:

El alumnado diseñó, elaboró y presentó un **menú con productos de comercio justo y locales**, dentro del marco del Día del Comercio Justo. Además de cocinar, investigaron sobre la sostenibilidad de los alimentos difundiendo el proyecto en redes. El evento se convirtió en un servicio de carácter pedagógico, gastronómico y social: ofreció a la comunidad educativa una experiencia práctica de consumo responsable, visibilizó alternativas de producción que contribuyen a la justicia ecosocial.

### APRENDIZAJES:

El proyecto permitió al alumnado desarrollar competencias **técnicas de cocina y restauración**, aplicando protocolos de calidad, higiene y seguridad en la preparación de alimentos. Al mismo tiempo, mejoraron su expresión oral y escrita a través de las actividades de difusión del proyecto. Ejercitaron el trabajo en equipo, la autonomía y la responsabilidad, y conectaron sus aprendizajes con problemáticas globales. A través de la **investigación sobre comercio justo y sostenibilidad**, reforzaron sus competencias digitales y adquirieron una conciencia crítica sobre el impacto de sus decisiones de consumo en el medioambiente y en la vida de otras personas.

### EL TRABAJO EN RED:

El Departamento de Comunicación de SAFA apoyó la difusión del Día del Comercio Justo en el que se presentó el menú "Cosecha y Mar". También participó el **Grupo Motor "Jerez, Ciudad por el Comercio Justo"**, impulsado por el **Ayuntamiento**, que respaldó el evento y aportó recursos de sensibilización. Además, se contó con la colaboración de **Oxfam Intermón**, que facilitó productos de comercio justo para el menú y de proveedores locales de kilómetro cero.





El alumnado recibe la visita de representantes del ayuntamiento



Emplatados con mensaje sobre 'Comercio justo'



Menú elaborado por el alumnado



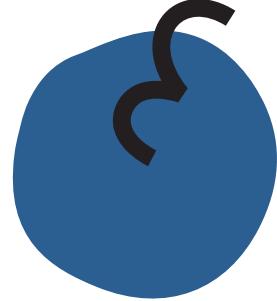
# 13

## “YAYO’S PROJECT”

*Encuentros intergeneracionales  
para el cuidado mutuo*

**CENTRO:** Colegio Antonio Gala (Dos hermanas. Sevilla)

**NIVEL:** Ciclo Formativo Básico de Informática  
y comunicaciones



### RETO O NECESIDAD SOCIAL DEL ENTORNO:

La **soledad no deseada** es un fenómeno creciente que afecta especialmente a **personas mayores** institucionalizadas, pero también a **adolescentes que sufren desconexión emocional** y falta de espacios de pertenencia. Tras una encuesta ciudadana y una visita a la residencia Los Jardines de Dos Hermanas, se detectaron necesidades emocionales, motrices y cognitivas en sus residentes. El problema tiene además una dimensión de género, pues la mayoría son **mujeres con trayectorias marcadas por desigualdades**, viudedad, escaso apoyo familiar y trabajos invisibilizados, lo que aumenta su vulnerabilidad.

El alumnado asumió el reto de atender estas realidades para mejorar la calidad de vida de los mayores, visibilizar la experiencia femenina y fortalecer la cohesión intergeneracional con perspectiva de género.

### EL SERVICIO A LA COMUNIDAD:

El alumnado de 2º de FP Básica en Informática y Comunicaciones diseñó e implementó un programa de **intervención quincenal en la residencia de mayores** Los Jardines, con actividades adaptadas a las necesidades detectadas. Se realizaron **dinámicas de acompañamiento y expresión emocional**, juegos de memoria, talleres creativos como la elaboración de Christmas, ejercicios de movilidad y actividades lúdicas como el bingo o el intercambio de historias de vida. El servicio generó vínculos intergeneracionales significativos, aportó bienestar a los mayores y brindó al alumnado un espacio para sentirse útil y reconocido.

### APRENDIZAJES:

En las dinámicas de presentación, lectura de revistas y conversaciones intergeneracionales, aprendieron a **escuchar con empatía, expresarse con respeto** y reconocer el valor de la memoria y la experiencia de los mayores. La interacción con las residentes permitió visibilizar el papel de las mujeres mayores en generaciones anteriores, en muchos casos vinculadas al ámbito agrícola y a tareas invisibilizadas, lo que generó un espacio de reflexión sobre la **desigualdad histórica de género**.

Con juegos como el bingo o los pasatiempos de memoria, trabajaron la planificación, la creatividad y la capacidad de adaptación a las necesidades cognitivas de las personas mayores y comprendieron la importancia del cuidado motriz en su la calidad de vida. La difusión del proyecto en redes sociales y en la web fortaleció sus **competencias digitales y comunicativas**.

### EL TRABAJO EN RED:

La experiencia fue posible gracias a la colaboración de distintos agentes. La **Residencia Los Jardines** actuó como espacio central de intervención, facilitando el contacto con las personas mayores y la orientación de su personal técnico. La **Fundación La Caixa** aportó recursos y programas de sensibilización sobre la soledad no deseada. La **agencia Creativos 75** diseñó y mantuvo la página web del proyecto, lo que permitió dar visibilidad al trabajo del alumnado. Además, el **periódico La Semana** de Dos Hermanas contribuyó a difundir la iniciativa en el entorno local.



*'Muchos veían a sus propios abuelos, a quienes añoraban, y se generaban momentos de reflexión acerca de la vida en residencia y del futuro de sus seres queridos y de ellos mismos. Ha sido muy bonito poder crear este vínculo con el alumnado, un perfil que a menudo reproduce roles en los que la dureza en la comunicación... es lo que les permite mantener su estatus dentro del grupo'.*

Álvaro Oliver, docente de CFGB Informática y Comunicaciones

## Agradecimientos

Desde la Fundación Madre Coraje queremos agradecer profundamente a todas las personas e instituciones que han hecho posible esta experiencia. A los centros educativos participantes, por su compromiso, apertura y entusiasmo. A las y los docentes, por su implicación y creatividad al poner en marcha propuestas que vinculan aula y entorno. Al alumnado, auténtico motor del cambio, por su participación activa, reflexiva y transformadora. A las familias, por su acompañamiento y confianza en el valor de una educación con sentido social. Y a las entidades colaboradoras, por sumar esfuerzos y tejer redes que fortalecen el impacto educativo.

Y, por supuesto, a la Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo, cuyo apoyo ha sido fundamental para hacer realidad esta propuesta educativa alineada con los valores de la Agenda 2030 y la construcción de una ciudadanía global activa y comprometida.

*Muchas  
Gracias!*



The logo features the words "Educar para Transformar" in a teal, cursive, handwritten-style font. The word "para" is written in a smaller, lighter weight font between "Educar" and "Transformar". There are decorative elements: a small five-pointed star above the letter "a" in "Educar", a larger five-pointed star below the letter "a" in "Transformar", and two stylized leaf-like shapes, one above the "a" in "Educar" and another to the right of the "a" in "Transformar".

# Educar para Transformar

Esta publicación se enmarca en el proyecto “Aumentar la participación de la comunidad educativa y la apertura al entorno de los centros andaluces a través de propuestas educativas de Aprendizaje-Servicio (ApS) con enfoque de Ciudadanía Global que contribuyan a la Agenda 2030” (Exp. 0ED064-2022) financiado por la Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo.

