

PROYECTO ApS NUESTRA BIBLIOTECA VIRTUAL

COLEGIO SANTA TERESA DE JESÚS
(SEVILLA)



CURSO ACADÉMICO 2020 / 2021

1. Sinopsis del proyecto, enlace del vídeo y premios a los que se presenta

a) Sinopsis:

El alumnado de 3º de Primaria viendo algunas de las circunstancias nuevas vividas por el Covid, echaban de menos poder acudir a la biblioteca del centro para sacar los libros de lectura y poderlos leer y compartir con sus compañeros y familia, como se hacía en años anteriores. Esto unido a que curricularmente era importante el seguir fomentando la lectura en estas edades y el desarrollo de la escritura de creaciones propias, nos llevó a iniciar nuestra biblioteca virtual de centro.

Nos pareció una bonita idea, centrarnos en la elaboración de cuentos, ya que para ellos era muy motivador ya de partida.

b) Enlace del vídeo:

El vídeo completo se encuentra en el punto 15. Os dejamos aquí el enlace a nuestra biblioteca virtual como acceso a nuestro proyecto.

ENLACE A NUESTRA BIBLIOTECA VIRTUAL

<https://view.genial.ly/606e06b736be9d0d9f8e4f58/interactive-image-biblioteca-virtual-colegio-santa-teresa-de-jesus>

c) Premios a los que se presente el proyecto:

- 1) En primer lugar, al Premio Aprendizaje-servicio en tiempo de coronavirus.
- 2) En segundo lugar, al Premio Fomento de la lectura.
- 3) En tercer lugar, al Premio Aprendizaje-servicio en la etapa de Infantil-Primaria.

2. Problema social o necesidad del entorno que se atiende

Debido al COVID 19, desde mitad del curso pasado y durante este curso, nuestros alumnos/as no han podido acudir a la biblioteca del colegio por medidas de seguridad:

- No se podían sacar libros de la biblioteca.
- No se podía estar en dicho espacio un gran número de alumnos.
- No podíamos asegurar la distancia necesaria.
- Necesitábamos seguir fomentando y motivándolos para leer y la biblioteca supone un gran recurso para los alumnos de nuestro centro.

El tiempo en casa debido al Covid, había frenado la lectura y con ello se vieron afectadas, tanto la comprensión lectora, como la expresión oral y escrita, de todos los alumnos del centro.

También se habían dejado de hacer otras actividades que fomentan la lectura como la que realizamos con motivo del día del libro. Ese día los alumnos/as de 3º de primaria acudían a las aulas de infantil a compartir la lectura de los cuentos creados por ellos, con los alumnos/as más pequeños. Este curso no se podía hacer, pero gracias al Aps han podido compartirlo proyectándose en las aulas infantiles.

3. Descripción del servicio y de las tareas que contiene

El servicio consistió en proporcionar a todos los alumnos del colegio, una biblioteca virtual donde poder leer y escuchar cuentos. Así, poder pasar un rato divertido y dejar volar la imaginación, siempre con el objetivo de motivar a otros a la creación de cuentos virtuales, desarrollando la creatividad y mejorando la escritura.

Para eso necesitamos llenar de cuentos nuestra biblioteca y era preciso aprender a hacerlos. Comenzamos con la escritura de cuentos, siguiendo las partes del mismo: Introducción, Nudo y Desenlace, siendo creativos en su historia, incorporando enlaces en textos, evitando repeticiones de palabras, teniendo en cuenta las faltas ortográficas y la gramática trabajada durante el curso... siempre con la motivación de poder editar su primer cuento digital. En definitiva aplicando todo lo aprendido a nivel curricular sobre la expresión escrita.

Una vez terminado el texto escrito, pasaron a ilustrarlo con dibujos con diferentes técnicas plásticas. Durante el proceso realizaron investigaciones para el desarrollo de sus cuentos como: banderas de países, diferentes monumentos, culturas... Dialogamos sobre los mensajes que querían transmitir con sus relatos, muchos de ellos recogidos en los ODS.

La idea es crear una biblioteca virtual, que poco a poco se llene de libros, no sólo de cuentos, sino de poemas, relatos, descripciones y por qué no, de enciclopedias para conocer plantas, animales o las letras de nuestro abecedario, permitiendo adaptarse a la edad y al interés de nuestros alumnos.

Creemos que con esta iniciativa, se puede hacer un buen servicio para toda la comunidad educativa, donde el compartir el potencial de nuestros alumnos, se convierte en un gran regalo para todos.

4. Vinculación con los Objetivos de Desarrollo Sostenible

Para la elaboración de nuestros cuentos, previamente, se ha concienciado a los alumnos/as sobre temas sociales e importantes como la pobreza, las necesidades de las personas y la igualdad de género. Estos temas tratados están vinculados a los siguientes ODS: ODS 1: «Poner fin a la pobreza». ODS 2: «Hambre cero». ODS 5: «Igualdad de género». ODS 3: «Salud y bienestar» ...

Para dar a conocer la metodología de Aps (Aprendizaje-Servicio) y sus beneficios para la sociedad hemos vinculado el ODS 4: «Educación de calidad».

Para valorar el soporte digital, de modo que llegue a todos sin necesidad de hacer un gasto de papel para todos aquellos que quisieran leer los cuentos hemos vinculado el ODS 7: «Energía asequible y no contaminante» ...

5. Necesidades educativas de los niños, niñas y jóvenes participantes

Nuestro alumnado necesitaba mejorar la competencia lingüística, sobre todo la lectura y la expresión escrita. El tiempo en casa por el Covid, y las circunstancias nuevas que estábamos viviendo había hecho que pasaran mucho tiempo en casa y perdieran la motivación que tenían por leer nuevos libros y compartirlos con sus compañeros. Ambos factores, sirvieron para que nuestro proyecto se pusiera en marcha.

Necesitábamos además que nuestro proyecto permitiera adaptarse a las necesidades educativas de nuestros alumnos/as, respetando la diversidad en el aula. Teniendo casos en nuestras aulas tanto de altas capacidades, como de Síndrome Down o TDH. Todos han tenido un acompañamiento cercano que les ha permitido desarrollar su cuento e historia a su nivel.

Gracias al proyecto de Aprendizaje y servicio, se ha conseguido:

- Desarrollar la creatividad en la escritura.
- Mejorar la expresión escrita.
- Aplicar las estructuras gramaticales aprendidas.
- Conocer qué es un cuento, sus características, las partes del cuento, la estructura y la secuencia narrativa.
- Utilizar recursos digitales para la elaboración de cuentos virtuales: Book creator y Genially.
- Desarrollar la lectura expresiva, disfrutando de ella.
- Compartir las creaciones con otros alumnos.
- Desarrollar la curiosidad por conocer nuevos países y culturas.

6. Objetivos educativos y competencias que se trabajan

O.LCL.1. Utilizar el lenguaje como una herramienta eficaz de expresión, comunicación e interacción facilitando la representación, interpretación y comprensión de la realidad, la construcción y comunicación del conocimiento y la organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.

O.LCL.2. Comprender y expresarse oralmente de forma adecuada en diversas situaciones socio-comunicativas, participando activamente, respetando las normas de intercambio comunicativo.

O.LCL.3. Escuchar, hablar y dialogar en situaciones de comunicación propuestas en el aula, argumentando sus producciones, manifestando una actitud receptiva y respetando los planteamientos ajenos.

O.LCL.4. Leer y comprender distintos tipos de textos apropiados a su edad, utilizando la lectura como fuente de placer y enriquecimiento personal, aproximándose a obras relevantes de la tradición literaria, sobre todo andaluza, para desarrollar hábitos de lectura.

O.LCL.5. Reproducir, crear y utilizar distintos tipos de textos orales y escritos, de acuerdo a las características propias de los distintos géneros y a las normas de la lengua, en contextos comunicativos reales del alumnado y cercanos a sus gustos e intereses.

O.LCL.6. Aprender a utilizar todos los medios a su alcance, incluida las nuevas tecnologías, para obtener e interpretar la información oral y escrita, ajustándose a distintas situaciones de aprendizaje.

O.LCL.7. Valorar la lengua como riqueza cultural y medio de comunicación, expresión e interacción social, respetando y valorando la variedad lingüística y disfrutando de obras literarias a través de su lectura, para ampliar sus competencias lingüísticas, su imaginación, afectividad y visión del mundo.

O.EA.1. Conocer y utilizar las posibilidades de los medios audiovisuales y las tecnologías de la información y la comunicación y utilizarlos como recursos para la observación, la búsqueda de información y la elaboración de producciones propias, ya sea de forma autónoma o en combinación con otros medios y materiales.

O.EA.2. Utilizar las posibilidades del sonido, la imagen y el movimiento como elementos de representación y comunicación para expresar ideas y sentimientos, contribuyendo con ello al equilibrio afectivo y a la relación con los demás.

7. Actividades de aprendizaje

- Como tutores y queriendo dar respuestas a la problemática que los alumnos/as demandaban, investigamos diferentes aplicaciones digitales que pudieran ayudarnos en nuestro ApS. De esta manera, seleccionamos Book Creator para la elaboración de los cuentos digitales y Genially para la elaboración de nuestra biblioteca virtual.
- Actividades para dar a conocer la estructura de un cuento.
- Visualización de cuentos para tener en cuenta los aspectos más importantes que querían para sus cuentos.
- Sensibilización sobre las necesidades de nuestro planeta, de la sociedad, de la convivencia...
- Escritura e ilustraciones de cuentos y pasarlo a formato digital.
- Para la realización de las ilustraciones de los cuentos, los alumnos/as utilizaron diferentes técnicas plásticas con distintos materiales como: acuarelas, témperas, rotuladores, colores...
- Grabación de la lectura de los cuentos realizados por cada alumno.
- Diseño de la plataforma Genially para la biblioteca virtual.



8. Calendario

Fase 1. Sensibilización (marzo de 2021) Dialogamos sobre los cambios que habíamos tenido este curso y qué cosas echaban de menos. Tras la lluvia de ideas escritas en un papelógrafo pasamos a ver cuál de ellas podíamos cambiar y se sentían preparados para ello. Así se llegó a la reflexión de que tras el confinamiento y durante los dos primeros trimestres de este curso, veían la necesidad de dar respuesta a las ganas de leer y de acudir a la biblioteca del colegio.

Fase 2. Actividades de enseñanza y aprendizaje (marzo y abril de 2021). En esta fase se pasó a trabajar la estructura del cuento y todos los pasos a seguir para la elaboración de un cuento. Recordamos aspectos curriculares trabajados tanto en gramática como en ortografía que ahora necesitaban para escribir.

Fase 3. Servicio: (mayo 2021). En esta fase se realizaron los cuentos digitales y se fueron subiendo a nuestra biblioteca. Desde ese momento estaban disponibles para que los alumnos pudieran leerlos y escucharlos.

Fase 4. Difusión y celebración de los resultados (junio de 2021). Aunque hubo una primera parte de celebración, con la presentación del proyecto a la comunidad educativa el 23 de abril con motivo del día del libro, fue al final de curso cuando quedó finalizado, incluyendo todos los cuentos de nuestros alumnos, cuando festejando el trabajo realizado y el servicio para el colegio, compartiéndolo las familias.

La biblioteca virtual ha sido muy bien recibida en el centro y a partir del curso que viene, empezará a nutrirse de todas las creaciones elaboradas por todos los alumnos/as del centro con diferentes tipos de textos: cuentos, poemas, relatos...

9. Participación de los niños, niñas y jóvenes

Los alumnos/as se han sentido partícipes en todo momento del proceso de realización del ApS. y sobre todo se sentían protagonistas con la realización de sus cuentos.

El comienzo fue difícil, ya que teníamos que partir de la creatividad de los alumnos: de qué iría el contenido, qué título poner, qué imágenes (dibujos poner), como organizar los espacios, cómo finalizar el cuento...

Eran muchas las dudas que tenían en un principio pero, en cuanto cogieron el hilo y una vez que le asesoramos por dónde tirar, fueron capaces de ir solos con sus propias creaciones.

Fueron disfrutando de lo que contaban, porque se les iban ocurriendo ideas muy creativas.

Otra dificultad la tuvieron en las faltas ortográficas, pero les ha ayudado mucho a saber escribir las palabras nuevas y a aumentar su vocabulario.

En cuanto iban viendo cómo iban quedando sus creaciones, se motivaron con unas ganas enormes de querer acabar sus cuentos y compartirlos con otros.

10. Trabajo en red

Nuestro proyecto de ApS tiene como objetivo ser compartido digitalmente entre todos los colegios de nuestra Fundación Escuela Teresiana (España, Portugal, Italia, Países de Sudamérica) y a todas las familias de nuestro alumnado mediante las aplicaciones BOOK CREATOR (elaboración de cuentos digitales), GENIALLY y las plataformas del centro como nuestra web y Youtube...

Hoy día, lo hemos compartido en nuestra plataforma de Educamos del centro para ser leído y para que puedan añadir nuevos cuentos otros alumnos/as del centro.

11. Celebración

Nuestro proyecto de APS comenzó a celebrarse cuando se presentó en el centro, el “día del libro”, por la plataforma del colegio, donde lo dimos a conocer a toda la comunidad educativa y pudieron disfrutar con los que ya teníamos terminados.

Tuvo una gran repercusión porque los alumnos pequeños estaban deseando ver reproducidos los cuentos de los alumnos mayores o de sus hermanos mayores de cursos superiores.

Desde ese momento, se fueron subiendo los cuentos a la biblioteca virtual, a medida que se iban terminando, generando expectación, sobre todo entre los más pequeños y consiguiendo la motivación a la lectura que pretendíamos cuando lo comenzamos.

12. Difusión

Nuestro proyecto de ApS se ofreció:

- En la plataforma del centro: <https://sso2.educamos.com/>.
- En las redes sociales en las que tiene presencia el colegio:
Facebook: <https://es-la.facebook.com/ColegioStaTeresadeJesus/?fref=nf>

Youtube: <https://www.youtube.com/channel/UCZfN8Knfl1eLereEk1I3afg>

Instagram:

<https://www.instagram.com/explore/locations/238204276268491/spain/san-juan-de-aznalfarache-spain/colegio-santa-teresa-de-jesus-de-san-juan-de-aznalfarache/>

- También se ha difundido al resto de centros de nuestra Fundación.

13. Recursos necesarios

- Hemos conseguido traer un cuentacuentos al centro para que los alumnos/as cogieran ideas de estos para trabajar su creatividad.
- Se ha hecho uso de las plataformas webs: Genially, Book Creator, Youtube, Plataforma del centro...
- Se ha necesitado de material fungible para la realización de los cuentos.
- Se ha usado el ordenador para realizar sus creaciones.
- Se ha contado con diferentes espacios para las grabaciones de audios de cuentos.

- Se ha contado con personal docente para la ayuda en la elaboración de los cuentos digitales.



14. Evaluación

El proyecto ha tenido muy buena acogida y se pretende dar continuidad a lo largo de los cursos posteriores para enriquecer la web de nuevos cuentos.

Por parte de los alumnos, su evaluación fue inmejorable, disfrutaban con lo que hacían y no les resultó cansado a pesar de su esfuerzo, al contrario, siempre nos preguntaban si podíamos tener otra hora de cuentos. Su progreso a nivel curricular lo hemos visto patente a lo largo del proceso, tanto a nivel escrito, como en la expresividad al leer, pero sobre todo a nivel competencial y no sólo en la competencia lingüística como ya hemos reflejado, sino en la de aprender a aprender, en la del sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, e incluso en la social y cívica puesto que en sus cuentos, se han manifestado situaciones de convivencia donde ha primado la solidaridad y la resolución de conflictos de forma dialogada.

Creemos que ha tenido una aceptación bastante positiva, ya que lo han disfrutado tanto todos los alumnos del centro, como los profesores y las familias.

15. Vídeo

BIBLIOTECA VIRTUAL

<https://drive.google.com/file/d/1URz8lf-ZhloLE2OWrdIzjOT8J99jNIEQ/view?usp=sharing>

