

“NIDOS EN LA RAMBLETA”

PROYECTO DE APRENDIZAJE SERVICIO



PFCB “TRABAJOS DE CARPINTERÍA Y MUEBLE”

FPA N^º 5^ª DE LA MISERICORDIA

(Diputación de Valencia)

CURSO 2017-2018

"NIDOS EN LA RAMBLETA" *Proyecto de Aprendizaje Servicio*

1) SINOPSIS DEL PROYECTO Y ENLACE DEL VIDEO

La intención de este SERVICIO es **"Diseñar y construir cajas nido para diversas aves y su posterior colocación en el parque de La Rambleta, con el objetivo de colaborar para controlar la plaga de la galeruca del olmo"**. Ha sido realizado por los alumnos del Programa Formativo de Cualificación Básica Ordinario (PFCBO) **"TRABAJOS DE CARPINTERÍA Y MUEBLES"** (Código MAN276_1 Instituto Nacional de las Cualificaciones) del Centro de FPA N^º S^ª de la Misericordia (Diputación de Valencia). Estos programas están regulados por la ORDEN 73/2014, de 26 de agosto, de la Consellería de Educación, Cultura y Deporte (DOC n^º 7349 de 29-08-14).

Enlace al vídeo <https://youtu.be/f98KnavqllW4>

Atendiendo al currículo de los PFCB los principales **APRENDIZAJES VINCULADOS** a la acción del servicio de este proyecto son:

- **Desarrollo de las competencias específicas propias del perfil de "Trabajos de carpintería y mueble".**
- **Desarrollo de actitudes críticas y comportamientos favorables hacia los problemas sociales actuales: medio ambiente, salud, convivencia pacífica.**
- **Desarrollo de destrezas comunicativas, de planificación, de organización y de trabajo en equipo.**

2) NECESIDAD SOCIAL QUE ATIENDE EL PROYECTO

La **Asociación de Veïnes i Veïns del barri de Sant Marcel·lí** de València empezó el 16 de junio de 1976 su actividad en las luchas vecinales para conseguir un lugar mejor para vivir. Cuarenta años de trabajo altruista, que ha contado con la participación de decenas y decenas de vecinas y vecinos, que haciendo balance son muchos los frutos conseguidos con ese esfuerzo y colaboración.

- Vídeo documental *San Marcel·lí 1976-2016, Veus d'un barri.*
<https://www.youtube.com/watch?v=e2p5dw2ltxe>

Un Parque para un barrio

La reivindicación de una zona verde para el barrio data de 1981. La lucha se va a desarrollar en tres frentes, el del diálogo y la negociación, el judicial y el de la presión vecinal. Las demandas de la Asociación se plasmaron en su diseño y en enero de 1991 se inicia la campaña por el Parque de la Pau (actual Parque de La Rambleta).

La Rambleta es un parque urbano referente de la nueva jardinería pública, comprometido con la conservación de la diversidad biológica en su camino hacia la sostenibilidad.

La asociación está muy sensibilizada con la trayectoria de este espacio natural y así se programan diferentes actividades para todo el vecindario, tales como:

- Charla sobre "**Aves del Parque**"
- Conferencia "**Las ciudades: Nuevos espacios para la conservación de la biodiversidad**"
- Charla-diálogo "**Sostenibilidad urbana, biodiversidad y cambio climático**"
- Curso "**Gestión de la biodiversidad del Parque**" (en su tercera edición) con la asistencia del alumnado inscrito.

El parque sufre desde el 2013 un grave problema de compactación del suelo que incide negativamente sobre los olmos, hasta el 2014 donde la olmeda presentaba un estado lamentable. La debilidad de los olmos, junto con la especial virulencia de la **galeruca**, consecuencia del clima de la ciudad con temperaturas nocturnas tropicales a lo largo de dos meses, permitió la proliferación de este insecto. Todos los olmos estaban sin hojas y algunos chopos, carrasca, y fresnos de flor estaban prácticamente secos. La gravedad de la situación necesitaba de actuaciones contundentes,



entre otros incrementar la biodiversidad plantando una pradería de trébol, y facilitar que aniden más pájaros insectívoros para hacer frente al ataque de la galeruca, que provoca la exfoliación de los olmos. Con este fin se unen esfuerzos entre la **Asociación de Veïnes i Veïns del barri de Sant Marcel·lí**, el PFCBO "**Trabajos de carpintería y muebles**" del Centro de FPA Nº 5ª de la Misericordia, Seo bird life y el Ayuntamiento de Valencia (Concejalía de Parques y Jardines), para realizar el **Proyecto de construcción y colocación de las cajas-nido**.

3) NECESIDADES EDUCATIVAS DE LOS CHICOS Y CHICAS QUE DESARROLLAN EL PROYECTO

El alumnado que participa en el proyecto pertenece al PFCBO "**Trabajos de Carpintería y Muebles**". Es una oferta formativa de un curso de duración, (940 horas) adaptada a las necesidades específicas del alumnado que ha abandonado la ESO. Son adolescentes entre 16 y 21 años vulnerables a la exclusión educativa y social.

El grupo está compuesto por 13 alumnos de edades comprendidas entre 16 y 18 años de una gran diversidad en procedencia socioeconómica, nivel académico y

capacidades cognitivas. Tres presentan un alto nivel de absentismo a lo largo de su escolarización; cinco han llevado adaptación curricular desde primaria; tres presentan certificado de discapacidad y dos de ellos también auditiva. Cuatro de los alumnos están con Medidas Judiciales, bajo Libertades Vigiladas.

Desde principios de curso se les está habituando a formar grupos, programando actividades con la finalidad de entrenarlos para trabajar de forma cooperativa. De esta manera se facilita que se pongan en juego competencias y valores fundamentales para el desarrollo y crecimiento personal de nuestros alumnos. Trabajan en los ámbitos socio-lingüístico y científico-tecnológicos y FOL a través de los materiales elaborados por el profesorado. No utilizan libros de texto. El dominio de las TICs no es homogéneo en todo el grupo dándose casos de analfabetismo digital absoluto. El nivel de motivación y curiosidad por aprender de una buena parte del grupo inicialmente es bajo.

Dado que difícilmente vuelven a la educación formal consideramos que es importante que no se queden también excluidos de la sociedad. Y así vimos que a través del empleo de metodologías activas, y mediante experiencias de ApS, se pueden favorecer comportamientos de participación, respeto mutuo y tolerancia, cooperación y solidaridad, bases para la convivencia democrática y la inclusión social.

El alumnado vive en el barrio de Sant Marcel·lí y alrededores siendo usuarios del Parque, por lo que la experiencia de ApS en este contexto cercano para ellos le confiere un sentido de mayor utilidad y de adquisición de experiencias significativas.

4) DESCRIPCIÓN DEL SERVICIO Y TAREAS QUE INCLUYE

La finalidad del servicio ha sido la instalación de 30 cajas-nido distribuidas por el Parque de La Rambleta con el fin de que aniden determinadas aves (entre ellas carbonero común, lavandera, chochín, papamoscas, gorrión común...) depredadoras de la galeruca, insecto que se alimenta de las hojas del olmo. Para la construcción de dichas cajas-nido se han realizado las siguientes tareas:

- Reuniones y visitas al Parque con el alumnado y sus profesoras, la Asociación de vecinos, Técnicos de Parques y Jardines del Ayuntamiento y Técnicos de SEO bird life.
- Diseño y construcción de 30 cajas-nido.
- Elaboración de un tríptico divulgativo sobre "**Buenas prácticas en el parque de La Rambleta**" para repartir a todo el alumnado del Centro, el vecindario y distribución en otros lugares de la ciudad.
- Elaboración, maquetación y edición de un "**Cuadernillo didáctico sobre las aves a proteger**", a disposición en la Asociación.
- Colocación de las cajas-nido en el Parque a cargo del propio alumnado.

En cuanto a los resultados tangibles que se debían alcanzar está la ocupación de las cajas-nido por las aves correspondientes y la reducción de la plaga de la galeruca durante este verano. Seguimos en proceso de seguimiento a través de técnicos de SEO bird Life y la observación del alumnado que vive cerca del barrio.

Construir vías de participación en la comunidad encaminadas a la conservación de la biodiversidad en el Parque de la Rambleta, asumiendo una responsabilidad directa y personal a través del servicio a la comunidad.



Revalorizar la biodiversidad de la fauna urbana, reivindicando la necesidad de ver la ciudad como un ecosistema que se debe conocer, gestionar, mejorar y conservar.



Hacer un servicio a la comunidad contribuyendo con los conocimientos y competencias básicas profesionales, adquiriendo empoderamiento para afrontar los retos de la vida personal, profesional y social futura.

5) OBJETIVOS EDUCATIVOS

Contribuir al desarrollo personal del alumno, potenciando su autoestima y el ejercicio de la ciudadanía.

Adquirir competencias que permitan la inserción social y profesional cualificada del alumnado.

Fomentar la continuidad de estudios en las diferentes enseñanzas para continuar aprendiendo a lo largo de toda la vida.



Favorecer el aprendizaje autónomo y en colaboración con otras personas, con confianza en las propias posibilidades y de acuerdo con los intereses y necesidades personales.



COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

- Desarrollar un nivel de comprensión y expresión oral y escrita en lengua castellana adecuado para desenvolverse socialmente, desempeñar el oficio y acceder a la información que necesita en su vida cotidiana.
- Expresar de forma oral en diferentes situaciones comunicativas y escritas en múltiples modalidades, formatos y soportes.
- Escuchar con atención e interés, adaptando su respuesta a los requisitos de las distintas situaciones.
- Reconocer el diálogo crítico y constructivo como herramienta para la convivencia.

C.CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES

- Tener una visión más amplia del mundo en que viven.
- Conocer a asociaciones y personas comprometidas con la transformación y mejora del entorno.
- Ser capaz de emplear distintos materiales y técnicas para los diseños del proyecto.

COMPETENCIA MATEMÁTICA CIENCIAS Y TECNOLOGÍA

- Usar los elementos matemáticos para calcular y resolver las situaciones dadas en el desarrollo del proyecto expresando los resultados de forma adecuada.
- Conocer las técnicas de manipulación y construcción de las cajas nido utilizando las herramientas y máquinas tecnológicas adecuadas.
- Identificar los aspectos cuantitativos y espaciales de la construcción de la caja nido.

CAJAS-NIDOS EN LA RAMBLETA

COMPETENCIA DIGITAL

- Conocer las principales aplicaciones informáticas y fuentes de información.
- Utilizar y procesar la información que se busca y obtiene.
- Tener la curiosidad y motivación por el aprendizaje y la mejora en el uso de las tecnologías.

APRENDER A APRENDER

- Desarrollar habilidades relacionadas con la realización de proyectos: planificar, gestionar, difundir, evaluar.
- Motivarse, sentir la necesidad y curiosidad de aprender.
- Sentirse protagonista del proceso y del resultado de su aprendizaje

COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA

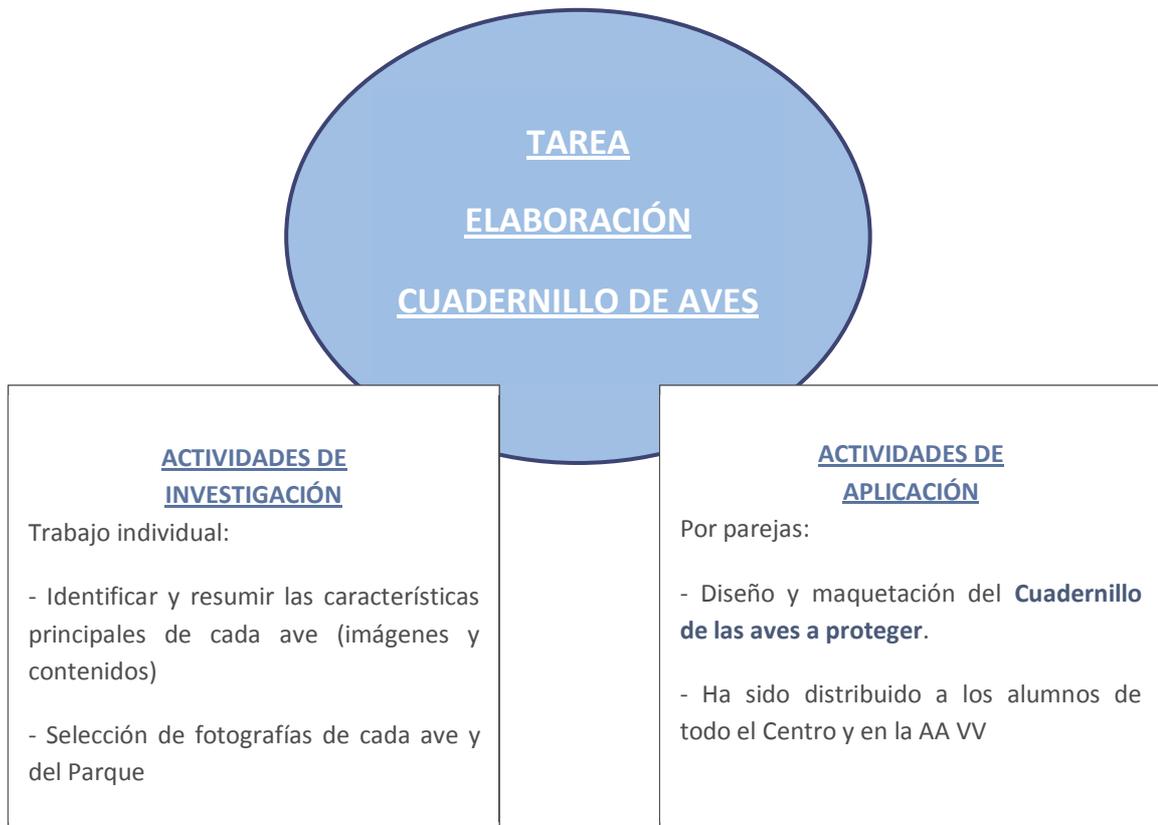
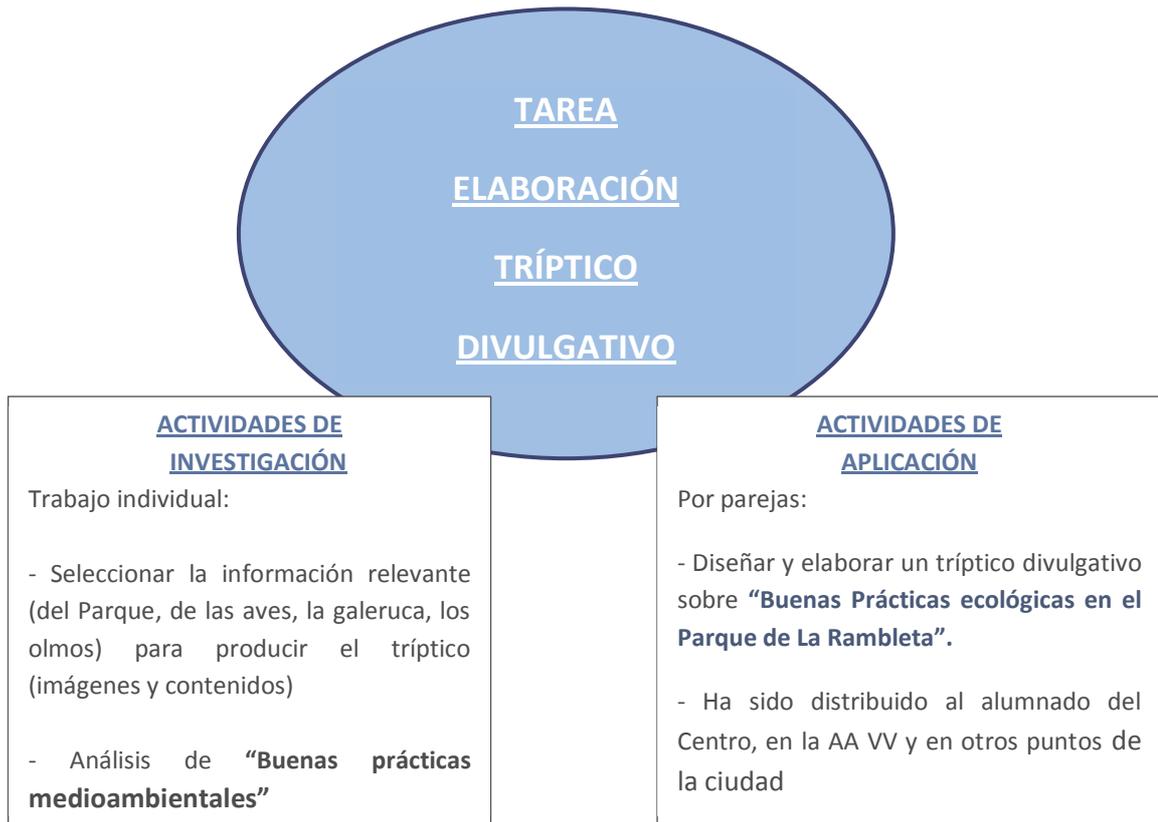
- Descubrir destrezas y aptitudes individuales y ponerlas al servicio de la comunidad.
- Desarrollar actitudes prosociales y hábitos de convivencia.
- Sensibilizarse frente a una necesidad del barrio

C.SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR

- Interiorizar valores personales: solidaridad, responsabilidad.
- Desarrollar valores que favorezcan la autonomía personal: autoestima, esfuerzo, constancia, autocrítica
- Mejorar las habilidades sociales y actitudes relacionadas con el desarrollo del proyecto y el trabajo en equipo: confianza en uno mismo, espíritu de superación, iniciativa, diálogo y cooperación.
- Hacer evaluación y actuar de forma creativa.

6) ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y DE REFLEXIÓN





En la realización de estas tareas los alumnos han utilizado diversas herramientas TIC y hemos contado con el apoyo de alumno en prácticas del Máster de Acción Social y Educativa de la Universidad de Valencia.

7) PARTICIPACIÓN, PROTAGONISMO Y ORGANIZACIÓN DE LOS CHICOS Y CHICAS

La forma en la que el alumnado hizo suyo el proyecto fue en una sesión de gran grupo. Una vez expuesto, por parte de las profesoras, el problema de la plaga de la galeruca y su efecto sobre los olmos, mediante un torbellino de ideas a la pregunta **¿qué podemos hacer desde nuestro taller de carpintería?**, fue el propio grupo el que decide resolver el problema interviniendo con la construcción y colocación de cajas nido. Por tanto el nivel de participación ha sido delimitado ya que el alumnado fue tomando decisiones a propósito de los planteamientos o las informaciones que les aportaban tanto las profesoras como los colaboradores.

Durante el desarrollo del Proyecto se adopta una organización espacio-temporal flexible, adaptada a distintos ritmos de trabajo y a distintas modalidades de agrupamientos según la actividad a desarrollar.

- A las actividades de campo, como serían las visitas al Parque, vamos todo el grupo.
- En las actividades de motivación y conocimientos previos se trabaja de forma individual, en grupos de dos o cuatro alumnos, según el ritmo de asistencia a clase.
- Para actividades de síntesis y exposición al grupo se ha trabajado individualmente.
- En la construcción de las cajas nido se trabaja simulando entornos reales de trabajo. Pasando cada alumno por los distintos puestos de trabajo para el aprendizaje de las tareas de realización del perfil profesional.
- En la colocación de las cajas-nidos en los árboles participan todos.

8) TRABAJO EN RED REQUERIDO POR EL PROYECTO

En la realización de este proyecto han colaborado:



La Asociación de Veïnes i Veïns del barri de Sant Marcel·lí, entidad impulsora del mantenimiento de la biodiversidad del Parque de La Rambleta y con la que hemos colaborado para la mejora del entorno.

SEO bird Life, cuyos técnicos nos han aportado información en materia de aves a proteger y asesoramiento sobre la construcción y colocación de las cajas.

Concejalía de Parques y Jardines, que nos instruyen sobre la biodiversidad y la masa forestal del Parque.

Voluntariado de la Universidad Politécnica de Valencia, colaborando para el manejo de programas informáticos para el diseño del logotipo de las cajas.

Alumno en prácticas del Máster de Acción Social y Educativa, Universidad de Valencia, apoyando el Diseño y Elaboración del tríptico divulgativo de Buenas prácticas en el Parque y del Cuadernillo didáctico sobre las aves a proteger. También enseñando a buscar la geolocalización del Parque.

La coordinación ha sido muy fluida entre todos los colaboradores, manteniendo reuniones puntuales, comunicación telefónica, whatsapp y por medio del correo electrónico.

9) CELEBRACIÓN Y DIFUSIÓN

Cumplimos con el compromiso de instalar las cajas-nido el 1 de febrero, fecha en la que las aves empiezan a hacer el nido. Para ello contamos con un camión grúa de la Concejalía de Parque y Jardines del Ayuntamiento de Valencia. En la actividad de instalación, reconocimiento y celebración estuvieron presentes miembros de la Asociación de veïnes y veïns, público en general del barrio, técnicos de SEO bird life y de Parques y Jardines los cuales nos hicieron reflexionar sobre la importancia de la actividad que nos ocupaba y fueron indicando en cada momento donde debían ubicarse las cajas nido a lo largo y ancho de todo el Parque, así como su orientación.

La difusión fue realizada mediante distribución del Tríptico divulgativo, del Cuadernillo didáctico de las aves a proteger, en la prensa escrita y digital:

<https://www.levante-emv.com/valencia/2018/02/01/treinta-cajas-nido-cuidar-olmos/1673594.html>

<https://valencianews.es/valencia/colocacion-cajas-nido-parque-la-rambleta/>

En el II CONGRESO DE EDUCACIÓN INCLUSIVA, organizado por CEFIRE específico de inclusión, Conselleria de Educación (Comunidad Valenciana)



También participan en esta actividad alumnado y profesorado del PFCB "**Operaciones básicas de pastelería**" que colaboran preparando el almuerzo para celebrar el servicio entre todos los asistentes el acto. También colaboraron en la instalación de las cajas.

10) CALENDARIO Y DESCRIPCIÓN DE LAS FASES DEL PROYECTO

CALENDARIO Y DESCRIPCIÓN DE LAS FASES	
PROPUESTA Octubre 2017	Contactos con la Asociació de veïnes y veïns y con Técnico de Parque y Jardines. Reunión en el Parque , sólo profesoras, tomamos acuerdos.
ELECCIÓN Noviembre 2017	Presentación del problema a los alumnos. Toma de decisiones: ¿Qué podemos hacer nosotros desde el taller de carpintería? Elección del producto principal: las cajas-nido. Geolocalización del Parque. Visita al Parque , encuentro con todos los colaboradores, charla "Aves y árboles que habitan el Parque de La Rambleta" .
PLANIFICACIÓN Noviembre 2017	Búsqueda de información sobre el barrio de Sant Marcel.lí, el Parque y las distintas aves a proteger. Se deciden otros productos finales; tríptico y cuadernillo.
REALIZACIÓN Diciembre 2017 Enero 2018	Agrupamiento y organización para el desarrollo de las distintas tareas. Se van adquiriendo los distintos aprendizajes y competencias. Colocación de las cajas-nido bajo las indicaciones de los técnicos. Se concreta el compromiso con la comunidad.
REVISIÓN Febrero 2018	Reconocimiento recíproco y público en el acto de colocación de las cajas. Reflexión final sobre la experiencia; "Otra mirada al Parque"
EVALUACIÓN Febrero 2018	Proceso para obtener información y conocer el cumplimiento de los participantes (alumnos y colaboradores) en el proyecto y ofrecer un feedback que nos ayude a mejorar.

11) RECURSOS NECESARIOS PARA IMPULSAR EL PROYECTO

- **Materiales:** material de aula y de taller propios para el desarrollo de la enseñanza aprendizaje, recogidos en los presupuestos del Programa.
- **Recursos didácticos:** libros de investigación y temáticos de la biblioteca del centro, diccionario, revistas y dípticos editados por la Asociación de Vecinos, ordenador de aula: navegador Google; páginas web de SEO Bird life, Ayuntamiento de Valencia y diversos blog temáticos, uso didáctico del móvil para aprender a geolocalizar puntos, equipo de proyección.
- **Recursos humanos:**
 - Voluntariado de la Universidad Politécnica de Valencia.
 - Alumno en prácticas del Máster de Acción Social y Educativa de la UV.
 - Profesorado compañeros del Centro.
 - Todos los colaboradores del proyecto.

12) EVALUACIÓN DEL PROYECTO

En la fase de la evaluación hemos realizado una evaluación competencial con un plan que define objetivos, criterios y metodologías para mejorar el desarrollo de las competencias de los alumnos. Hemos utilizado diversos instrumentos que nos permiten obtener información criterial.

El grupo participó en la evaluación del proyecto mediante la realización de diversas rúbricas:

- Para la evaluación general del proyecto
- La autoevaluación del alumno
- La evaluación de los compañeros de grupo

Para la evaluación de las actividades de aprendizaje se han utilizado varios instrumentos tratando de recoger por un lado evidencias del proceso, y otros dirigidos a valorar el aprendizaje conseguido:

- Rúbrica para evaluar un tríptico
- Cuaderno personal del alumno
- Trabajos individual y en grupo para la elaboración del Cuadernillo de aves y del Tríptico divulgativo
- Pruebas orales y escritas
- Plantillas de observación para el proceso de construcción de las cajas
- La observación directa y diaria de la participación del alumnado durante el desarrollo del proyecto (participación, hábitos de trabajo...)

CONCLUSIONES

La valoración general del alumnado hacia los productos finales (construcción e instalación de las cajas nido, Tríptico divulgativo y Cuadernillo de aves a proteger) es muy positiva, alcanzando los objetivos propuestos.

En cuanto a la autoevaluación del alumno se manifiesta disparidad en la asistencia y puntualidad. Afectando esto a la evaluación positiva de determinados compañeros respecto al trabajo en grupo.

La participación en el proyecto del alumnado ha sido constante a lo largo de todo el proceso, estando especialmente implicados en todas las tareas de fabricación de las cajas-nido, contabilizando en todo momento para cumplir con la cantidad comprometida, con la asistencia al Parque en su tiempo libre para observar el drenaje de la charca y la ocupación de las cajas.

Y por último estamos convencidas de que uno de los obstáculos que más dificulta la integración social son los prejuicios y las etiquetas que se asocian a la marginación, la pobreza y la exclusión. Marcas desacreditadoras que la sociedad

construye alrededor de las personas por el hecho de ser miembros de un grupo social, por sus comportamientos o por sus historias de vida (Goffman, 2006).

Las razones que explican estos prejuicios son la distancia y el desconocimiento: el miedo a relacionarse con el otro y la dificultad para ubicarlo en otro rol en la dinámica social. Hacen falta esfuerzos para facilitar el autoconocimiento y fortalecer la autoestima de las personas que viven situaciones de marginación y exclusión, y a la vez hace falta acciones colectivas que favorezcan la comprensión y el conocimiento mutuo.

A UN OLMO SECO

Al olmo viejo, hendido por el rayo
y en su mitad podrido,
con las lluvias de abril y el sol de mayo
algunas hojas verdes le han salido.

¡El olmo centenario en la colina
que lame el Duero! Un musgo amarillento
le mancha la corteza blanquecina
al tronco carcomido y polvoriento.

No será, cual los álamos cantores
que guardan el camino y la ribera,
habitado de pardos ruiseñores.

Ejército de hormigas en hilera
va trepando por él, y en sus entrañas
urden sus telas grises las arañas.

Antes que te derribe, olmo del Duero,
con su hacha el leñador, y el carpintero
te convierta en melena de campana,
lanza de carro o yugo de carreta;
antes que rojo en el hogar, mañana,
ardas de alguna mísera caseta,
al borde de un camino;
antes que te descuaje un torbellino
y tronche el soplo de las sierras blancas;
antes que el río hasta la mar te empuje
por valles y barrancas,
olmo, quiero anotar en mi cartera
la gracia de tu rama verdecida.
Mi corazón espera
también, hacia la luz y hacia la vida,
otro milagro de la primavera.

